

Айме Матсина,
Надежда Пароль,
Всеслав Горечкий

РУССКОЕ СЛОВО.

УЧЕБНИК ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 3 КЛАССА,
ЧАСТЬ 1



К новому учебному году в издательстве выходит обновленный учебник для 3 класса в 2-х частях «Русское слово» (авторы А. Матсина, Н. Пароль). Учебник был переработан по пожеланиям учителей и в соответствии с требованиями новой программы обучения.

В процессе работы над учебником авторы сотрудничали с работниками российских детских библиотек, использовали опыт ведущих специалистов в области детской литературы (в частности, с профессором Московского педагогического государственного университета И. Арзамасцевой).

Благодаря тщательному отбору наряду с произведениями таких классиков русской детской литературы, как Н. Носов, В. Голявкин, Л. Лагин, А. Барто, М. Пришвин, И. Соколов-Микитов и других, в 1 часть учебника были включены сказки, рассказы и повести новых авторов: Сергея Козлова, Татьяны Пономаревой, Маши Вайсман, шведского писателя Ульфа Старка, американской писательницы Кейт Дикамилло и других. Знакомство с современными произведениями авторов разных стран, уже завоевавших признание юных читателей и их родителей, дает возможность расширить границы детского чтения, привлечь детей к разговору о непростых жизненных ситуациях, к обсуждению важных этических проблем. Задания после текстов помогают лучше понять и проанализировать прочитанное, носят творческий характер, развивают креативность детского мышления. Ссылки на детские интернет-сайты способствуют развитию поисковой деятельности, повышают интерес к чтению.

Учебник красочно иллюстрирован художницей Натальей Литвиновой. Её добрые и понятные детям рисунки помогут глубже проникнуть в содержание текстов произведений, сделать чтение по-настоящему увлекательным.

KÄSI AVAB MÕISTUSE

Mõne aasta eest seisis Loo Keskkooli õpetaja Tiiu Kivirähk fakti ees, et ta võiks oma kogemused, mis saadud koolis tööõpetuse tunde andes, kirja panna ja lasta raamatuks vormida. Väljakutse oli esialgu pisut hirmutavgi, kuid aastate jooksul oli kogunenud palju töid ja tööpoolest, miks mitte neid teistega jagada.

Raamat on mõeldud eelkõige 1. klassi õpetajatele, andmaks mõtteid tundide mitmekesistamiseks, aga ka kõigile teistele, kelle abi võib lapsel joonistamisel-meisterdamisel vaja minna. Taotluslik on meelde tuletada hästi lihtsaid töid, mida osati teha ka aastakümnete eest, samas kõrvale jätmata värskeid ideid. Viimane kui üks töö on laste enda tehtud, valminud koolitundides. Autor on lisanud juurde töövahendite loetelu ja punktide kaupa õpilaste juhendamisel vajalikud selgitused. Omal kohal on näpunäited, kuidas kasutada materjale

ja värve. Oluline on materjalide lihtsus ja kättesaadavus: värvilised paberid, plastiliin, looduslikud materjalid, guaššvärvid, õlipastellid jm.

Kunsti- ja tööõpetus arendab laste loovust – kujutlusvõimet, kunstimaitset, oskust ise teha. Oma pildi kujundamine viib mõtled ja pilgu ümbritsevale keskkonnale. Kõigepealt on vaja aga tehnika selgeks saada. Laste tööd on nende enda fantaasia vili, tänuks rõõmus meel ja rahulolu, mida töö tegemine ja selle valmimine pakub. Õpetajad on 1. osa hästi vastu võtnud. Esmatrükkis olid mõned tööd liiga lihtsad ja nüüd on need asendatud uutega. Lõppu on lisatud uus osa, 16 lk töid pabertaldrikutest, mis on selge vormiga ja tööd tulevad alati hästi välja. Seejuures tutvustatakse liivatehnikat, mida seni on vähe kasutatud. Uue lähenemise on saanud kartuli- ja porganditrukk ning švammi tarvi-



tamine trükipadjana. Endistviisi on raamatus nii lihtsamaid kui ka ras-

kemaid töid, sest lapsed on võimetelt erinevad.

„Käsitöötuba, 1. osa” on tänaseks saanud järje 2. ja 3. osa näol, kusjuures 2. osa saatis tunnustus EEPG (European Educational Publishers Group) 2009. aasta konkursil – nooremate õpilaste kategoorias kuldmedal.

Kindlasti vastab ümbertöötatud trükk ka Koolibri juhtlausele „raamatud, mis harivad”, muutes õpetajate ja õpilaste töö koolis veelgi huvitavamaks ja loovamaks.

Tiiu Kivirähk
KÄSITÖÖTUBA.
KUNSTI- JA TÖÖÕPETUS, 1. OSA
Lehekülgede arv: 88 lk
Värviskeem: värviline
Formaat: 20,5 x 29
2., ümbertöötatud trükk

KOOLIBRI KIRJASTUSE TEABEPÄEVAD

Koolibri õpikute autorid ja toimetajad tutvustavad õppekirjandust, mida on uuendatud vastavalt 2010. aastal kehtima hakanud õppekava nõuetele.

ESIMENE KLAS

10.00–10.50	Matemaatika
11.00–11.50	Eesti keel
12.00–12.30	Loe ja mõista
12.30–13.00	Kohvipaus
13.00–13.50	Loodusõpetus
14.00–14.50	Kunst ja käsitöö

MUUSIKA ESIMESES KOOLIASTMES

6. juunil 12.00–16.30 **Tartus** (TÜ Raamatukogu Konverentsikeskuses, Struve 1)
7. juunil 11.00–15.30 **Tallinnas** (Liivalaia Gümnaasiumis, Liivalaia 23)

Muusikaõpikute autorid Maia Muldma ja Kai Anier tutvustavad esimese kooliastme komplekti „Muusikamaa”.

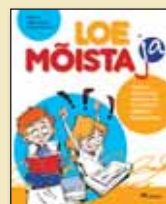
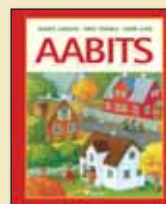
- 2. klassi õpiku ja töövihiku rakendamise põhimõtted,
- õpetajate tagasiside „Muusikamaa” 1. klassi õppematerjalile (õpik, töövihik ja CD),
- ülevaade 3. klassi õpikust „Muusikamaa”.

INGLISE KEELE ÕPETAMINE KOMPLEKTI „ALPHABET ZOO” ABIL

17. juunil 12.00–13.45 **Tallinnas** (Eesti Rahvusraamatukogu, Tõnismägi 2)

„Alphabet Zoo” on õppekomplekt, mille eesmärk on tutvustada 5–7-aastastele lastele inglise keelt laulude, liikumis- ja rollimängude ning jutustuste-lavastuste kaudu.

- tutvustame õppekomplekti ja anname nõu selle kasutamiseks,
- räägime muusika kasutamisest võõrkeele õppimisel,
- räägime tähtede ja häälikute õppimisest,
- voolime voolimismassist tähti.



Registreeruda saab Koolibri kodulehel, e-posti aadressil koolibri@koolibri.ee või helistades telefonil 651 5300.
Koolitused on õpetajatele tasuta, kõik osalejad saavad koolitusel osalemiseks vajalikud materjalid ning päeva lõpus ka tõendi.

KOHTUMISENI JUUNIS!