

„SÕNAJALAÕIE“ TEINE KOMPLEKT

tekstide kaudu õpitakse tajuma ka **mitte-ametliku** ja **poolametliku stiili** erinevusi.

Õpilastele on väga meeldinud esimese komplekti **improformaadis sõnavara- ja rääkimisülesanded**. Niisuguste ülesannete osakaal õppekomplektis on suur, sest need valmistavad õpilasi kõige paremini ette päris elus suhtlemiseks. Ei tea ju loomulikus suhtlusolukorras keegi ette, mida vestluskaaslane ütleb, kuidas reageerib, vaid tuleb oma olemasolevaid teadmisi kohe julgelt kasutada. Selles komplektis on ka mitu ülesannet, milles kutsutakse tundi **eestlastest küllaline** ja saab temaga suhelda.

Kirjutamisegi õppimiseks on komplektis mitmekesiseid ülesandeid. Lisaks **poolametlikele kirjadele** ja **arvamuslõikudele** koostatakse eri formaadis loovtekste.

Grammatika kohta ütles üks esimese komplekti järgi õppinud õpilane tabavalt, et siin õpikus on küll **grammatika**, kuid see on **varjatud** ja nii on seda huvitavam õppida. Grammatikat on ka selles komplektis püütud õpetada **seostatult teiste osakustega** ja harjutada **suulistes suhtlusülesannetes**. Nii hakkab õppija grammatikat tunnetama ja suudab seda tegelikes suhtlusolukordades automaatselt kasutada.

Samas ei saa eitada ka kirjalike keeleharjutuste rolli keeleõppes. Selleks kuulub komplekti õpiku kõrval ka **töövihik**, mis on mõeldud tunnis harjutatu rahulikuks

läbimõtlemiseks ja kinnistamiseks. Töövihiku harjutusi on kõige parem teha kodus, tunni aega aga kulutada rohkem nendele tegevustele, mida ükski kodus teha ei saa.

Osa õpilasi mainis tagasisides ka seda, et esimene õpik oli neile natuke kerge. See õppekomplekt ongi juba **samm edasi**. Meetodika on sama, kuid ülesanded nõudlikumad. Samas on improülesannete üks eelis ka see, et neid saavad edukalt koos täita ka eri keeleoskustasemetel olijad. Sarja meetodiliste põhimõtete ülevaatlik tutvustus on ilmunud 2019. aasta detsembri Koolibri Uudistes (kättesaadav ka Koolibri kodulehe kaudu).

Üks tore õpetaja on pärast esimese komplekti järgi õpetamist öelnud: „Olen kindel, et mu õpilased saavad nüüd hakka- ma eri teemadel rääkimisega, sest neil arenes **sõnade ja mõtete** ühendamise oskus ning nad **avanesid**.“ Nii ongi! Keeleoskus ei ole teemade äraõppimine, vaid **keele kuulmine** ja **nägemine ning kasutamine**. Kui teha seda rõõmuga, siis areneb keeleoskus jõudsalt. Kõige motiveerivam ja kasulikum on aga kasutada õpitavat keelt nendega, kellele see on **emakeel**.

Rõõmsaid ja sisukaid tunde ja palju võimalusi eesti keelt kasutada!

MARE KITSNIK, autor
MARGIT ROSS, toimetaja



Illustratsioonid Dagne Aaremäe

Möödunud aastal jõudis koolidesse uus gümnaasiumi kui teise keele eesti keele õpivarasari oma esimese komplektiga, millest on õpiku keskkonna tarvis valmimas e-versioon.

Raamatu-töövihikuna on nüüd ilmunud sarja teine osa. See on loodud, et aidata õppijal liikuda **taseme B2.2** suunas.

Sarja esimese osa (B2.1. tase) tagasiside on olnud rõõmustavalt positiivne. Õpilased on öelnud, et neile meeldib, kui õppides saab ühendada **meeldiva kasulikuga**, nagu näiteks seriaali „Nullpunkt“ järgi koostatud õppetsükli. Ainult siis, kui õpitav **huvi pakub**, on võimalik seda päriselt **omandada**. Selleski komplektis ootab ees palju põnevat, näiteks tutvustatakse laulu „Insener Garini hüperboloid“ ja selle tausta ning vaadatakse populaarset noorte teadussaadet „Rakett 69“.

Esimese õppekomplekti tagasisides kiideti sageli õpiku **sõnavara elulisust ja kasulikkust**. Sellegi komplekti lugemis- ja kuulamistekstid on **autentsed** ehk pärit päris elust. Muu hulgas on kasutatud **eesti noorte** kirjutatud **tekste** ning leidub **pikemaid artikleid**, näiteks saab lugeda tulevikutoidust ja tehisintellektist. Erisuguste

ÕPETAJATE SENINE TAGASISIDE

Tekstid ja ülesanded on huvitavad ja arendavad, õpilased teevad neid hea meelega ja nende keeleoskus areneb.

Selle õppekomplekti järgi saavad eri tasemega õpilased korraga aktiivselt töötada. Kui muidu nõrgemad õpilased mõnikord ei tööta kaasa, siis selle õpikuga tegutsevad ka nemad pidevalt aktiivselt ja arenevad.

Olen kindel, et mu õpilased suudavad nüüd vestelda eri teemadel, sest nad avanesid ja neil arenes mõtete ja sõnade ühendamise oskus.

ÕPILASTE SENINE TAGASISIDE

Õpikus on huvitavad ja aktuaalsed ülesanded, milles saime tutvaks erinevate programmide ja uue infoga. Lugemisülesanded olid tänapäevased, neis oli, mille üle mõelda ja arutleda. Arusaadavaks teeb õpiku see, et siin kasutatakse populaarseid isikuid ja trende, mille põhjal on üsna kerge õppida.

Mulle meeldib, et selle õpiku ülesannetes ei saa vastuseid lihtsalt mõnd sõna asendades teisest kohast ümber kirjutada, vaid on kogu aeg vaja ise mõelda. Ülesanded on väga mitmekesised ja omavahel seotud: grammatikaülesanded on seotud sõnavaraga, sõnavaraülesanded puudutavad ka grammatikat.

Kõige rohkem meeldis seriaali „Nullpunkt“ põhjal koostatud peatükk. Nii saime ühendada meeldiva kasulikuga ehk huvitava seriaali vaatamise eesti keele õppimisega.

Õpikus on palju õpilaste jaoks kasulikku ja arusaadavat infot. Kõik reeglid on kirjutatud arusaadavas keeles.

Kõige rohkem meeldis mulle see, et õpiku ülesanded on otseselt seotud nende oskuste arendamisega, mida mul igapäevaelus vaja läheb. Väga hea, et õpikus oli palju suulisi ülesandeid, mis parandasid väga kvaliteetselt minu kõnelemisoskust.

Mulle meeldisid loovad ülesanded, näiteks sellised, kus tuli midagi joonistada ja sellele järgnes sellega seotud suuline ülesanne. Meeldisid mängulised õppetegevused väikestes rühmades. See oli lõbus, aga samal ajal saime teada ja õppisime uusi asju, näiteks harjutasime õpitavat grammatikateemat.

Õpik on hea selle poolest, et nüüd on mul eakaaslastest eestlastega suheldes rohkem ühiseid teemasid, millel vestelda.

