

## Краткий словарь лингвистических терминов

**Абзац** – 1. Отступ вправо в начале строки (красная строка). 2. Отрезок текста от одной красной строки до другой.

**Антонимы** – слова, имеющие противоположное значение. *Мокрый – сухой, работать – отдыхать.*

**Вводные слова** – слова, не связанные с членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемому, указывающие на источник информации, на способ оформления мысли и т. д. Всегда обособляются на письме. *К счастью, никто не опоздал.*

**Второстепенные члены** – члены предложения, служащие для распространения главных членов и помогающие полнее и ярче выразить мысль.

**Деепричастие** – особая форма глагола, которая имеет значение добавочного действия при основном действии, выраженном глаголом.

**Диалог** – форма речи, при которой происходит обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.

**Звук речи** – элемент произносимой речи, образуемый речевыми органами. При фонетическом членении речи звук – это часть слова, кратчайшая неделимая звуковая единица.

**Инфинитив** – исходная форма глагола, обозначающая действие безотносительно к лицу, числу, времени и наклонению.

**Кириллица** – азбука славянского письма. На основе кириллицы был создан современный русский алфавит.

**Лексика** – 1. Словарный состав языка. 2. Совокупность слов, связанных сферой использования (книжная лексика, бытовая лексика и т. д.). 3. Совокупность слов, связанных с их происхождением (исконно русская лексика).

**Лингвистика** – наука о языке.

**Метафора** – употребление слова в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений. *Нос корабля, град пуль, крыло самолёта.*

**Монолог** – форма речи, обращённой говорящим к самому себе, не рассчитанная на словесную реакцию другого лица.

**Морфема** – значимая неделимая часть слова: корень – корневая морфема; приставка, суффикс, окончание, соединительная гласная – служебные морфемы (аффиксы).

**Обобщающее слово** – слово или словосочетание, которое служит для более общего наименования всех находящихся при нём однородных членов. *Мы наблюдаем жизнь лесных птиц; дятлов, соек, воронов.*

**Обращение** – слово или сочетание слов, называющее лицо, которому адресовано высказывание. *Мне, товарищи, некогда.*

**Олицетворение** – художественный приём, основанный на приписывании неодушевлённым предметам признаков и свойств живых существ. *Плачет дождик за окном.*

**Омонимы** – слова одной и той же части речи, одинаково звучащие, но различные по значению. *Кран (водопроводный) – кран (подъёмный).*

**Орфография** – система правил о написании слов; о слитном, дефисном и раздельном написании слов; об употреблении прописных и строчных букв; о переносе слова.

**Орфоэпия** – 1. Раздел языкознания, изучающий нормы литературного произношения. 2. Совокупность правил, устанавливающих единообразное произношение слов в языке.

**Паронимы** – разные по значению, близкие по звучанию слова, часто однокоренные. *Ароматный – ароматический.*

**Подлежащее** – главный член двусоставного предложения, который называет то, о ком или о чём говорится в предложении.

**Предложение** – основная синтаксическая единица, которая имеет грамматическую основу и предназначена для общения

**Причастие** – особая форма глагола, которая совмещает в себе грамматические значения глагола и прилагательного и обозначает признак предмета по действию.

**Пунктуация** – система знаков препинания и правил их употребления.

**Синонимы** – слова, близкие или тождественные по своему значению, различающиеся оттенками значения или стилистической окраской. *Робкий, несмелый, трусливый.*

**Сказуемое** – главный член двусоставного предложения, обозначающий действие, признак или состояние того, что выражено подлежащим.

**Синтаксис** – раздел грамматики, который изучает законы соединения слов в словосочетании, строения предложений и их употребление в речи.

**Словосочетание** – соединение двух или нескольких знаменательных слов, связанных подчинительной связью.

**Стиль речи** – применение языкового стиля в данной речевой сфере. Различают стили устной речи и стили письменной речи.

**Фонема** – кратчайшая звуковая единица, при помощи которой мы различаем слова и морфемы (*бак – бок – бук*).

**Фонетика** – раздел языкознания, изучающий способы образования и свойства звуков человеческой речи.

**Фразеологизм, фразеологический оборот** – лексически неделимое, устойчивое словосочетание, используемое в виде готовой речевой единицы. (*Бить баклуши, как пить дать, плыть по течению и др.*)

**Цитата** – точная выдержка из какого-либо текста

**Эпитет** – художественное, образное определение. *Весёлый ветер, мёртвая тишина, чёрная тоска.*